

# EL PROFESORADO NOVEL EN LA UNIVERSIDAD

## OPORTUNIDADES PARA SU FORMACIÓN INICIAL Y DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

PROLOGO. *Elena Cano*

1. La formación inicial del profesorado universitario en España

*Lucía Sánchez-Tarazaga y Francesc Esteve*

2. Formación, innovación, evaluación e investigación en docencia universitaria. Procesos comprometidos con la calidad del aprendizaje en Educación Superior

*María-José Rodríguez-Conde*

3. El cambio docente del profesorado universitario de materias científicas, técnicas y sociales. El programa FIDOP de la Universidad de Sevilla

*Gabriela Delord, Antonio Pérez-Robles y Rafael Porlán*

4. La investigación-acción como proceso de desarrollo del profesorado novel

*Sara Buils, Patricia Arroyo-Ainsa, Esther Climent, Miguel Ángel Fortea y Lucía Sánchez-Tarazaga*

5. La formación del profesorado novel en la UDC. El camino hacia una docencia transformadora

*Sonia Seijas Ramos, José David Fociños Fernández Ana M. Peña Cabanas y José A. García Naya*

6. Formar a los profesores noveles para mejorar la docencia. La experiencia de la Universidad de Almería

*José Cáceres*

7. Un programa de mentorías para el profesorado novel: ProNov-ULL 113

*Yaritza Garcés-Delgado, Yasmina Álvarez-González, David López-Aguilar y Néstor Vicente Torres-Darías*

8. La evaluación formativa en el Máster de Docencia Universitaria para profesorado novel. El portafolio como estrategia de evaluación

*Teresa Pagès, Juan Antonio Amador, Joan Tomàs Pujolà Lourdes Marzo y Eva González*

9. El desarrollo profesional docente en un mundo digital. El caso de las universidades valencianas

*Anna Sánchez Caballé, M<sup>a</sup> Angeles Llopis, Sara Buils y Francesc Esteve*

10. Competencias docentes del profesorado universitario novel. Una propuesta formativa para doctorandos

*Sandra Gómez del Pulgar, Cristina Orio, Joe O'Hara y Martin Brown*

11. Primeros pasos en la formación docente universitaria en la Universidad de Helsinki. Reflexiones de participantes sobre su aprendizaje

*Vilhelmiina Harju y Veera Kallunki*

12. La formación pedagógica y digital del profesorado novel en Dinamarca. El caso de la Universidad de Copenhague

*Virginia Viñoles Cosentino, Eva Ulstrup, Lars Klingenberg y Morten Misfeldt*