

ALFABETO GRÁFICO

ALFABETIZACIÓN VISUAL

INTRODUCCIÓN

1. PSICOLOGÍA DE LA VISIÓN

1. La visión
2. Las leyes naturales
3. La neurona
4. La organización cortical
5. La retina en los vertebrados
6. El córtex visual
7. Leyes en la percepción visual
8. Adiestramiento visual

Bibliografía

2. LA PERCEPCIÓN

1. Procesamiento mental de la información visual
2. Teorías sobre el procesamiento perceptivo y cognitivo
3. Modelos teóricos de procesamiento de la información
4. El procesamiento humano de la información y el de las computadoras
5. Planteamiento ecologista de la percepción (Gibson)
6. Los esquemas en el proceso perceptivo (Neisser)
7. Mapas cognitivos
8. La percepción en los bebés
9. Las imágenes eidéticas

Bibliografía

3. Psicología cognitiva

1. El nuevo Paradigma cognitivo
2. Cognitivismo y ecología
3. La percepción como procesamiento de la información
4. Cognitivismo y creatividad

5. La memoria
6. El procesamiento de la información
7. La psicología cognitiva y la educación

Bibliografía

4. LA PSICOLOGÍA EVOLUTIVA

1. Nacimiento de la psicología evolutiva
2. Piaget y la educación
3. El estructuralismo constructivista de Piaget
4. El funcionamiento cognitivo
5. Biología e inteligencia
6. Glosario de términos en la teoría de Piaget
7. Estructuras cognitivas

Bibliografía

5. PSICOLOGÍA DEL ALUMNO EN LA EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

1. Período preoperacional (2-7 años)
2. Desarrollo de la función simbólica
3. Naturaleza del pensamiento preoperacional
4. Las operaciones concretas
5. La organización de las acciones cognoscitivas en sistemas operaciones
6. Diferentes tipos de pensamiento

Bibliografía

6. MODELO ESTRUCTURAL DE LA MENTE HUMANA

1. Génesis de la reflexión intelectual
2. Una inteligencia para cada época
3. Inteligencia e informática
4. La estructura de la mente según Guilford
5. Operaciones convergentes y divergentes

Bibliografía

7. PROPUESTA METODOLÓGICA

1. Educación perceptiva en lugar de educación plástica

- 1.1. Modelo de sociedad, modelo de hombre, modelo de escuela
- 1.2. La marginación de la creatividad en la escuela
2. Leyes y regularidades del sistema óptico
3. Los esquemas Perceptivos en el hombre y en los animales
4. Alfabetización visual
 - 4.1. Los escorzos en la alfabetización visual
 - 4.2. Las imágenes imposibles en la alfabetización visual
 - 4.3. La percepción como acción cognitiva
5. Alfabetización visual en lugar de educación plástica
 - 5.1. Análisis perceptual de la forma.
 - 5.2. Análisis perceptual del espacio
 - 5.3. Problemas perceptivos
6. Conclusiones

Bibliografía

Modelos esquemáticos de estructuración mental de la forma

8. EL ALFABETO GRÁFICO

1. Breve historia del área de educación plástica
2. Alfabeto gráfico: Propuesta metodológica
3. Similitudes entre el aprendizaje verbal y el visual
4. El alfabeto gráfico en la educación infantil
5. El alfabeto gráfico y la función simbólica
6. La educación perceptiva y los modelos naturales
7. El alfabeto gráfico y la preescritura
8. El alfabeto gráfico y la creatividad
9. Contenido simbólico del alfabeto gráfico
10. El juego simbólico como factor educativo

Bibliografía

9. ETAPAS GRÁFICAS DEL DIBUJO INFANTIL

1. Las etapas de expresión gráfica en el niño y la alfabetización visual
2. Etapa del garabato (del año y medio a los 4 ó 5 años)
 - 2.1. Primera fase
 - 2.2. Segunda fase
 - 2.3. Tercera fase

3. Etapa preesquemática (de los 5 a los 7 años de edad)

3.1. Primera fase

3.2. Segunda fase

3.3. Tercera fase

4. Etapa esquemática (de los 6 a los 9 años)

4.1. Primera fase

4.2. Segunda fase

4.3. Tercera fase

5. Etapa pseudorealista (de los 9 a los 12 años)

6. Etapa del realismo

7. La alfabetización visual en la Educación Infantil y primaria.

8. El proceso cognitivo y las etapas gráficas del niño

Bibliografía

10. EL ALFABETO GRÁFICO EN EL CURRÍCULO ESCOLAR

1. Principios educativos

2. Currículo profundo: esquema de acción para el desarrollo cognitivo

3. Objetivos del área de educación artística. Alfabeto gráfico-alfabetización visual

3.1. Objetivos generales

3.2. Contenidos conceptuales

4. Evaluación

4.1. Concepto de evaluación

4.2. Tipos de evaluación

4.3. Concepto de evaluación en la alfabetización visual

4.4. Ficha de evaluación

4.5. Codificación decodificación. Lectura visual

4.6. Calificación

Bibliografía

Láminas

BIBLIOGRAFÍA GENERAL